

UFERLOS 17

& KUNSTdünger-kultur, 8350 Fehring, tel. 0664 383 9999, e-mail. kunstduenger@gmx.at

**eine Initiative der Gemeinden:
Deutsch Goritz, Mureck, Murfeld**

BLECH-BIXN BAND

Paul KINDLER (Paolo da Kindla)
Kurt KEINRATH (Mac Marmelata)
Wolfgang SCHMIDBAUER (Long John Overdrive)
Ewald HIRSCHMUGL (Lego)
Markus PFEILER (Dr. Markuse)

**... bringt jeden Abfall zum Klingen.
Ihr Motto: Sperrmüll statt Synthesizer**

**Mi, 12.07. um 19.30 Uhr, Dorfpark, Lichendorf
8473 Lichendorf/Murfeld**

Wenn sich Michael Jackson, Carlos Santana, The Bee Gees und die Back Street Boys mit Mandy and the Bambis, dem Halben-Gailtaler-Doppel-Quintett und den Rolling Stones bei einem Konzert der Blech-Bixn-Bänd ein Stelldichein geben, ist das kein musikalischer Blechsalat, sondern Musikkabarett in Hochglanzlackierung.

Die Instrumente werden aus Sperrmüll und Abfall selbst gebaut. Dabei kommen Wäscheseile, Malerkübel, Schubladen, 13er-Schlüssel, Bierkapsel, Schistock, Installationsrohre, Autodachträger und vieles mehr zum Einsatz. Klingt? WUNDERBAR!

Paul KINDLER (Paolo da Kindla), Silikatfarben-Kübelbass, Markisenrohrobells (aber ganz selten), Gschichtldrücker, Stimme: (sperrmüllbefreit)

Sammelte als Ministrant seine ersten Theater- und Gesangserfahrungen. Zehrt noch heute davon. Beschloss damals schon (aus Geldmangel) die BBB zu erfinden. Seit damals verändert sich auch seine Haarfarbe.

Kurt KEINRATH (Mac Marmelata), Quetsch-Dosen-E-Gitarre, Fichten-Slight-Lade, Boots-aufpumpschlauch-Melodika, Shakes-Bier-Shaker, Stimme: (eigene)

Er ist unter anderem Bandbeauftragter in Sachen Weiterentwicklung von Blechbixn-gitarren. In dieser Funktion bereist er mitunter Afrika.
Der eigentliche Grund warum er Bandmitglied ist: BBB hat Jumping Jack Flash im Programm, und bei keiner anderen Kapelle hatte er je die Gelegenheit bei diesem Lied mitzuspielen.

Wolfgang SCHMIDBAUER (Long John Overdrive), Süßgurken-Dosen-Dobro, Flachgießkannen-E-Gitarre, Stimme: (ausgeborgt und lang)

Würde gerne mit doppeltem Rittberger auf der Bühne erscheinen. Dies wurde ihm aufgrund seiner Überlänge von der Band verweigert. Jetzt spielt er halt die mörderischste Flachgießkannen-E-Gitarre die man je hörte und lässt sich manchmal fallen (wenn die Bühne sauber ist).

Ewald HIRSCHMUGL (Lego), Nachtsyle-Drums, diverse Geräusch ausschüttende Elemente, Kübel jedweder Art, Stimme: (geräuscharm aber hell)

Konnte seinen Kindheitstraum (rhythmisch auf einen Kübel dreschen) verwirklichen. Wie er seine glasklare Stimme bis heute erhalten konnte, bleibt ein Rätsel. Manchmal trinkt er ein Bier.

Markus PFEILER (Dr. Markuse), Klarinettenreste, Blasschistockophon, Installationsrohrophone, Undwassonstnochallesherumliegt, Stimme: (ohne phon)

Seine ersten unvergessenen öffentlichen musikalischen wie auch theatralischen Eindrücke und Erfolge durfte er mit und in der Trachtenmusikkapelle Trautmannsdorf erleben... na gut, wenn es eng wird hilft er halt noch aus Er ist auch der Allrounder in der Band. Das hat er davon!

Karten sind erhältlich bei Stadtgemeinde Mureck, Gemeindeamt Deutsch Goritz, Gemeindeamt Murfeld, alle Vorverkaufsstellen von Oeticket und allen RAIFFEISENBANKEN.

Mit freundlicher Unterstützung von Raiffeisenbank Mureck

Kartenpreise:

Wochenpass: € 28,00

Tageskarte: € 13,00

frei Platzwahl, exkl. evtl. VVK-Gebühren

Mehr Infos:

**www.uferlos.at
www.blechbixnband.com
www.mureck.gv.at
www.deutsch-goritz.at
www.murfeld.gv.at
www.genussamfluss.at
www.kunstduenger.st**

UFERLOS 2017